

## Seminario- Presentazione del volume



Il libro raccoglie i risultati di una collaborazione spagnola e italiana sulla partecipazione ispanica nella 'Mostra Internazionale di Archeologia' organizzata nel 1911 alle Terme di Diocleziano e nella 'Mostra Augustea della Romanità' promossa da Benito Mussolini a Roma nel 1937.

Il risultato complessivo di questa ricerca, condotta da un gruppo di studiosi di entrambi i paesi, ha identificato il materiale archeologico che la Spagna selezionò per entrambe le Mostre, analizzando, attraverso i documenti di archivio e le notizie della stampa sia spagnola che italiana, i contesti politici e scientifici in cui essi si svilupparono.

Il momento particolare che la Spagna vive nel primo decennio del XX secolo favorirà, nel 1911, un percorso storico nella sala *Hispaniae* attraverso i calchi e le fotografie, riscoperti e identificati nei magazzini del 'Museo della Civiltà Romana'. I calchi vennero di nuovo esposti nella Mostra del 1937, quando si aggiunsero anche alcuni modelli di monumenti iconici del panorama romano-ispanico come l'Arco di Barà (Tarragona) o il ponte di Alcántara (Cáceres).

Si presenta, pertanto, una metodologia nuova che prova a ricostruire, per ognuno di questi eventi, la memoria storica che i pezzi archeologici provenienti dalla Spagna riflettono sull'identità nazionale e nella diffusione dell'archeologia europea.

**Coordinatore scientifico:** Antonio Pizzo (EEHAR-CSIC)

**Direzione scientifica:** Trinidad Tortosa (IAM-CSIC/Junta de Extremadura)

**Presenta il volume:** Domenico Palombi (Sapienza Università di Roma)

**Relatori:** Lucrezia Ungaro (Sovrintendenza Capitolina Beni Culturali Direzione Musei): *Non solo copie! Il Museo della Civiltà dal XX al XXI secolo: la ricerca 'ispanica' e le potenzialità del patrimonio visibile e invisibile.* Francisco Gracia (Universidad de Barcelona): *La exposición de 1911 y la pugna entre los nacionalismos catalán y español.* Carlotta Caruso - Sara Colantonio (Museo Nazionale Romano-Terme di Diocleziano): *Discacciare i profani del tempo: la Mostra Archeologica del 1911 e la 'liberazione' delle Terme de Diocleziano.*

Trinidad Tortosa (Instituto de Arqueología-CSIC, Mérida): *Las Exposiciones y su valor como foros de construcción, debate y difusión de la arqueología europea.*

**22 Febbraio 2023, 16.30 h.**

**EEHAR-CSIC, Sala delle conferenze, via di S. Eufemia 13, 00187 Roma**